

**Programmazione Dipartimento disciplinare di SCIENZE UMANE  
A.S. 2024-25**

**MATERIA SOCIOLOGIA**

**INDIRIZZO ORDINARIO**

**Finalità generali**

- Conoscere le principali tematiche e le correnti della sociologia
- Comprendere le dinamiche sociologiche in relazione al rapporto uomo, società e cultura
- Riconoscere e comunicare concetti sociologici con un lessico specifico

**Obiettivi disciplinari generali**

- Cogliere la correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane
- Comprendere teorie e temi illustrati attraverso la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici
- Riconoscere, attraverso tabelle comparative, i concetti e i valori comuni ai vari modelli sociologici
- Riflettere sul dibattito sociologico contemporaneo relativo al rapporto tra individuo, società, emozioni e controllo sociale

**Metodologia, Mezzi e strumenti di lavoro**

- Lezione frontale dialogata
- Lezione aperta con individuazione dei problemi sociali generali e specifici
- Lavoro di gruppo su problematiche sociologiche
- Attività di recupero
- Metodo del problem solving
- Alternanza di unità didattiche e di momenti di valutazione e di verifica collettiva
- Lavoro individualizzato e attività di recupero
- Metodo induttivo e logico deduttivo: applicazione dei due metodi a problemi sociologici
- Libri di testo
- Testi di approfondimento
- Dispense, schemi, mappe, slide
- Appunti
- Videoproiettore
- Computer
- Lettore DVD
- Biblioteca
- Visite guidate, mostre

**Verifiche**

Il dipartimento in merito al numero minimo di verifiche che verranno somministrate nel corso dell'anno scolastico, rimanda alle decisioni che verranno approvate nel prossimo Collegio docenti.

Le verifiche somministrate saranno scelte dal docente tra le seguenti tipologie:

- Analisi del testo
- Saggio breve

- Articolo di giornale
- Test a risposta aperta
- Prova semi-strutturata
- Test vero/falso
- Tradizionali interrogazioni
- Costruzione di mappe concettuali
- Dialogo e partecipazione alla discussione organizzata

### **Criteria di valutazione**

- Per la valutazione si terrà conto dei seguenti indicatori:
- Acquisizione consapevole di concetti e tematiche sociologiche
- Esposizione chiara, corretta e approfondita dei contenuti
- Uso del lessico specifico
- Capacità di confronto tra modelli sociologici
- Approfondimento delle tematiche sociologiche attraverso ricerca personale
- Applicazione delle conoscenze a contesti problematici nuovi
- Capacità di argomentare in modo ampio, strutturato e fluido sulle tematiche sociologiche

#### **Livelli minimi richiesti per il passaggio alla classe successiva (fine secondo biennio)**

##### **1. Livello minimo - competenze:**

- Saper comprendere la dinamiche proprie della realtà sociale con particolare attenzione alla convivenza ed alla costruzione della cittadinanza.
- Possedere competenze di lettura, comprensione ed interpretazione di testi.
- Utilizzare le conoscenze acquisite ad esempio, mediante ricerche, raccolta dati, progettazione e realizzazione di inchieste etc.
- Cogliere la dimensione sociale di ogni aspetto dell'esperienza umana
- Comprendere la specificità della sociologia come disciplina scientifica

##### **2. Livello minimo-abilità/capacità:**

- Utilizzare le chiavi di lettura delle teorie sociologiche per spiegare fatti sociali e comportamenti umani.
- Saper cogliere dalle principali teorie sociologiche modelli interpretativi della realtà attuale, personale e sociale.
- Confrontare e contestualizzare teorie diverse e riferire idee ad autori
- Problematizzare tematiche e sviluppare capacità di analisi critica
- Comprendere e seguire la consequenzialità logica delle diverse fasi in cui si articola una ricerca sociale

##### **3. Livello minimo – conoscenze**

- Esprimere in modo semplice ma corretto i concetti chiave della disciplina, gli autori e le principali scuole di pensiero.
- Possedere in modo chiaro e corretto anche se non approfondito i concetti essenziali delle tematiche svolte

#### **Livelli minimi richiesti per l'ammissione all'esame di Stato (fine classe quinta)**

##### **1. Livello minimo - competenze :**

- Utilizzare concetti e teorie appresi per riflettere e argomentare sulla società attuale
- Cogliere la dimensione sociale di ogni aspetto dell'esperienza umana e la specificità della prospettiva sociologica sulla realtà umana
- Utilizzare le chiavi di lettura della sociologia in ottica integrata per comprendere fatti e fenomeni della realtà contemporanea, superando stereotipi, pregiudizi e considerazioni "ingenue".
- Essere in grado di progettare e/o realizzare una ricerca in ambito psico-sociale

##### **2. Livello minimo-abilità/capacità:**

- Analizzare e interpretare testi antologici facendo riferimento al pensiero dell'autore, cogliendone la valenza sociologica
- Problematizzare tematiche e sviluppare capacità di analisi critica
- Saper esporre efficacemente in modo scritto/orale conoscenze, valutazioni e/o idee/progetti personali circa tematiche sociologiche di attualità, facendo riferimento alle teorie e agli autori studiati
- Produrre elaborati scritti a partire dall'analisi di brani di autori/o casi/o eventi, individuando temi e concetti chiave, approfondendo e sviluppando le tematiche proposte.

### 3. Livello minimo – conoscenze

- Esprimere in modo semplice ma corretto i concetti chiave della disciplina, gli autori e le principali scuole di pensiero.
- Possedere in modo chiaro e corretto anche se non approfondito i concetti essenziali delle tematiche svolte

## CONTENUTI E OBIETTIVI SPECIFICI

### SECONDO BIENNIO

CLASSI TERZE	Conoscenze	Abilità/Capacità	Competenze
<b>Modulo 1 Verso una scienza della società</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nozione di “società” e le sue diverse accezioni</li> <li>• La socialità umana: dalla riflessione dei filosofi a quella dei sociologi</li> <li>• La sociologia come scienza e la sua collocazione all'interno del sapere scientifico</li> <li>• La sociologia tra teoria e ricerca empirica</li> <li>• La sociologia e le altre discipline che studiano la realtà umana</li> </ul>	<p>Afferrare la dimensione sociale di ogni aspetto dell'esperienza umana</p> <p>Mettere a fuoco le nozioni di base legate al moderno concetto di “scienza”</p> <p>Cogliere i possibili elementi di criticità insiti nel progetto di uno studio scientifico dei fenomeni sociali</p> <p>Cogliere la specificità dello “sguardo sociologico” sulla realtà umana</p>	<p>Sviluppare le doti di immaginazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p>

<p><b>Modulo 2</b> <b>La nascita della sociologia: i “classici”</b></p>	<p><b>1. I presupposti della sociologia</b> Le trasformazioni storico-sociali, Il passaggio dalla “comunità” alla “società”</p> <p><b>2. Lo studio scientifico della società: teorie classiche</b> Comte e la sociologia “positiva”, Marx e la concezione materialistica della storia Durkheim e la definizione dei «fatti sociali»,</p> <p><b>3. Lo studio delle azioni umane: teorie classiche</b></p> <p>Weber e la specificità delle scienze umane,</p>	<p>Cogliere le profonde trasformazioni storico-sociali che nel corso del XIX secolo hanno stimolato la nascita della sociologia</p> <p>Acquisire la “grammatica di base” della sociologia messa a punto dai primi pensatori e individuare i solchi di ricerca da loro tracciati</p>	<p>Sviluppare l’attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</p> <p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</p>
---	---	---	---

CLASSI QUARTE	Conoscenze	Abilità/Capacità	Competenze
<p><b>Modulo 3</b> <b>I classici: l’analisi dell’agire sociale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le analisi dei primi pensatori (Weber, Simmel, Pareto) e la loro eredità per le riflessioni successive</li> <li>• La prima riflessione sociologica sulla realtà urbana negli anni Dieci e Venti del Novecento: la Scuola di Chicago</li> </ul>	<p>Individuare i diversi solchi di ricerca tracciati dai classici della sociologia e i possibili punti di contatto con le altre scienze umane</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p>

<p><b>Modulo 4</b> <b>Dopo i</b> <b>“classici”:</b> <b>prospettive</b> <b>sociologiche a</b> <b>confronto</b></p>	<p>Gli sviluppi della sociologia nel XX secolo: le diverse correnti di pensiero e i differenti modi di intendere individuo e società</p> <p><b>1. Il funzionalismo</b> La concezione della società Parsons e la teoria dell'azione sociale Merton e il funzionalismo critico,</p> <p><b>2. Le teorie del conflitto</b> I presupposti dell'indirizzo, Le teorie influenzate dal pensiero di Marx, Le sociologie critiche La Scuola di Francoforte,</p> <p><b>3. Le sociologie comprendenti</b> L'interazionismo simbolico, La prospettiva drammaturgica di Goffman, La prospettiva fenomenologica di Schütz, L'etnometodologia di Garfinkel,</p>	<p>Cogliere la specificità dei diversi approcci sociologici e la differente lettura della realtà che essi propongono</p> <p>Individuare nelle varie prospettive sociologiche l'emergenza di temi e motivi già sollevati dai padri fondatori della disciplina</p> <p>Comprendere la pluralità delle letture che, a partire da presupposti diversi, è possibile dare di uno stesso fenomeno</p>	<p>Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</p> <p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p>
---	---	---	---

**QUINTO ANNO**

<b>CLASSI</b> <b>QUINTE</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Competenze</b>
--------------------------------	-------------------	-------------------------	-------------------

<p><b>Modulo 4</b> <b>Dentro la società: norme, istituzioni, devianza</b></p>	<p>Il concetto di “norma sociale”</p> <p>Il concetto di “istituzione” come chiave di volta per la riflessione sociologica</p> <p>I termini-chiave connessi al concetto di “istituzione”, quali “status” e “ruolo”</p> <p>La burocrazia come struttura tipica della società moderna: problemi e risorse</p> <p>Il concetto di “devianza” e la sua complessità</p> <p>Interpretazioni sociologiche del fenomeno della devianza</p> <p>Il carcere come istituzione sociale: storia e significato</p>	<p>Distinguere la varietà dei criteri normativi che guidano la vita sociale</p> <p>Cogliere la dimensione istituzionalizzata di ogni comportamento sociale</p> <p>Cogliere la dimensione storica di ogni assetto sociale e istituzionale</p> <p>Individuare la molteplicità delle reti organizzative in cui si svolge la nostra esperienza sociale</p> <p>Cogliere caratteristiche e aspetti critici dell’“ethos burocratico”</p> <p>Cogliere la relatività del concetto di devianza e la sua ineludibile connessione con l’assetto sociale e normativo di riferimento</p> <p>Individuare le dinamiche sociali connesse al sorgere delle condotte devianti</p> <p>Cogliere i diversi possibili significati degli strumenti di sanzione sociale</p>	<p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p> <p>Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale</p>
<p><b>Modulo 5</b> <b>La società: stratificazione e disuguaglianze</b></p>	<p>Il concetto di “stratificazione sociale” e le sue diverse forme</p> <p>La lettura della stratificazione da parte di alcuni pensatori classici</p> <p>Forme, aspetti e dinamiche della stratificazione nella società contemporanea</p> <p>Il concetto di “povertà” e i suoi diversi significati</p>	<p>Cogliere la stratificazione come elemento ineludibile della società e dell’esperienza sociale</p> <p>Comprendere la multiformità del fenomeno della stratificazione sociale</p> <p>Comprendere la lettura della stratificazione sociale da parte di alcuni pensatori classici</p> <p>Individuare i fattori di novità che nell’assetto sociale attuale qualificano le dinamiche di stratificazione</p> <p>Cogliere la complessità semantica della nozione di “povertà” e le diverse forme in cui è empiricamente riscontrabile</p>	<p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p> <p>Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentano di valutare gli eventi prescindendo dal proprio coinvolgimento personale</p> <p>Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</p>

<p><b>Modulo 6</b> <b>Industria culturale e comunicazione di massa</b></p>	<p>Gli effetti della rivoluzione industriale sulla produzione culturale</p> <p>Lo sviluppo di media e tecnologie della cultura tra Ottocento e Novecento</p> <p>Il concetto di “società di massa”</p> <p>La cultura nell’età della TV</p> <p>L’impatto delle tecnologie informatiche sulla produzione culturale</p> <p>Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa: reazioni e atteggiamenti</p>	<p>Cogliere gli effetti indotti dall’industrializzazione sulla produzione culturale</p> <p>Individuare pratiche sociali, linguaggi e modalità di fruizione artistica suscitati dalle nuove tecnologie della cultura</p> <p>Cogliere significato e spessore del concetto di “società di massa”</p> <p>Individuare le dinamiche sociali e culturali innescate dalla comunicazione televisiva</p> <p>Cogliere le trasformazioni del lavoro intellettuale</p> <p>Individuare le diverse posizioni assunte dagli intellettuali nei confronti della cultura di massa</p> <p>Cogliere le diverse prospettive sociologiche sull’industria culturale</p> <p>Individuare interrogativi e problemi innescati dalla rivoluzione digitale nel settore della cultura</p>	<p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</p> <p>Sviluppare l’attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p> <p>Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale</p>
--	--	--	---

<p><b>Modulo 7</b></p> <p><b>Religione e secolarizzazione</b></p>	<p>Le molteplici dimensioni del fatto religioso</p> <p>L'aspetto istituzionale dell'esperienza religiosa</p> <p>Le teorie degli autori classici della sociologia della religione</p> <p>Le trasformazioni indotte dalla modernità sulla presenza sociale della religione</p> <p>Le dinamiche del processo di secolarizzazione</p>	<p>Distinguere gli aspetti dottrinali, istituzionali e sociali delle diverse confessioni religiose</p> <p>Cogliere la pluralità di forme ed espressioni in cui l'esperienza religiosa si manifesta all'interno delle società</p> <p>Comprendere la pluralità di prospettive e interpretazioni che i classici hanno dato del fatto religioso</p> <p>Collegare le interpretazioni sulla religione degli autori classici con altri aspetti del loro pensiero e della loro lettura della società</p> <p>Comprendere il significato di nozioni di uso frequente relative alla presenza sociale della religione</p> <p>Cogliere i rapporti tra le trasformazioni dell'esperienza religiosa e le altre dinamiche del mondo globalizzato</p>	<p>Padroneggiare le principali forme istituzionali e tipologie relazionali proprie della società occidentale</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p> <p>Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</p> <p>Comprendere i contesti di convivenza e di costruzione della cittadinanza</p>
---	---	--	---



<p><b>Modulo 8</b> <b>La politica: il potere, lo Stato, il cittadino</b></p>	<p>La nozione di “potere” dentro e fuori l’ambito politico</p> <p>Il potere legittimo e le sue forme</p> <p>Lo Stato moderno e la sua evoluzione</p> <p>I totalitarismi del Novecento e i loro tratti distintivi</p> <p>Lo Stato sociale: caratteristiche, finalità, elementi di criticità</p> <p>Le varie forme della partecipazione politica</p> <p>Il comportamento elettorale</p> <p>Il concetto di “opinione pubblica”</p>	<p>Distinguere tra dimensione sociale e dimensione politica del potere</p> <p>Cogliere la centralità del concetto di “legittimazione” del potere</p> <p>Individuare le linee evolutive essenziali della storia dello Stato moderno</p> <p>Acquisire il lessico specifico di base necessario a descrivere le caratteristiche delle moderne democrazie liberali</p> <p>Cogliere i tratti tipici degli Stati totalitari e individuare in essi elementi di interesse per un’analisi sociale</p> <p>Cogliere i tratti essenziali del <i>Welfare State</i>, individuandone risorse e fattori di debolezza</p> <p>Comprendere significato e spessore del concetto di “partecipazione politica”</p> <p>Distinguere le differenti tipologie di comportamento elettorale</p> <p>Comprendere il concetto di “opinione pubblica” e il suo legame con i mass media</p>	<p>Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale</p> <p>Sviluppare l’attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</p> <p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</p> <p>Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</p>
--	---	---	---

<p><b>Modulo 9 La globalizzazione</b></p>	<p>Significato, uso e storia del termine “globalizzazione”</p> <p>Manifestazioni ed effetti della globalizzazione sul piano economico, politico e culturale</p> <p>Risorse, interrogativi e problemi legati alla globalizzazione</p> <p>Le interpretazioni del fenomeno: il movimento no global e i punti di vista alternativi</p> <p>Le dinamiche psico-sociali nel mondo globalizzato</p>	<p>Cogliere significato e spessore del termine “globalizzazione”, individuando i presupposti storici e le più recenti declinazioni del fenomeno</p> <p>Individuare i diversi volti della globalizzazione e le loro connessioni</p> <p>Cogliere in esperienze e situazioni della vita quotidiana fattori e dinamiche di respiro globale</p> <p>Acquisire il lessico di base per comprendere gli aspetti economici, politici e culturali della globalizzazione</p> <p>Individuare le possibili linee evolutive dello scenario globale e le sue criticità</p> <p>Comprendere il significato di progetti alternativi di sviluppo e saperne individuare le implicazioni in riferimento alla propria esperienza quotidiana</p>	<p>Sviluppare l’attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p> <p>Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</p>
<p><b>Modulo 10 Salute, malattia e disabilità</b></p>	<p>Il concetto di salute al di là della prospettiva biomedica</p> <p>La definizione sociale della malattia mentale attraverso i secoli</p> <p>La disabilità: dagli aspetti medici e giuridici alla dimensione psicologica, sociale, relazionale</p> <p>La legge Basaglia e il nuovo approccio al malato mentale</p>	<p>Acquisire la consapevolezza della dimensione socio-culturale di salute e malattia</p> <p>Cogliere la pluralità di situazioni ed elementi che caratterizzano una condizione di disabilità</p> <p>Cogliere le trasformazioni giuridiche e di costume che hanno caratterizzato, soprattutto nel nostro paese, l’atteggiamento nei confronti della disabilità</p> <p>Individuare la molteplicità dei modelli interpretativi del concetto di “malattia mentale”</p>	<p>Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale</p> <p>Sviluppare l’attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p> <p>Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</p>

<p><b>Modulo 11</b> <b>Nuove sfide per l'istruzione</b></p>	<p>La scuola nelle società occidentali: funzioni, caratteristiche, tipologie</p> <p>Scuola e stratificazione sociale: trasformazioni, risorse, criticità persistenti</p> <p>La scuola nella società di massa: nuove esigenze e nuove situazioni di apprendimento</p> <p>L'educazione degli adulti: finalità, esperienze, riferimenti normativi</p>	<p>Cogliere la specificità dell'istituzione scolastica in rapporto alle altre agenzie formative</p> <p>Individuare la pluralità di funzioni sociali espletate dalla scuola</p> <p>Individuare interrogativi, risorse, problemi sollevati dall'affermarsi della scuola di massa</p> <p>Cogliere il rapporto tra la scolarizzazione e le dinamiche di stratificazione e mobilità sociale</p> <p>Comprendere i nuovi bisogni e l'esigenza di inclusione cui oggi è chiamata a rispondere l'istituzione scolastica</p> <p>Acquisire la consapevolezza delle nuove istanze di formazione emergenti dalla società di oggi e delle modalità con cui è possibile rispondere a esse</p>	<p>Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale</p> <p>Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</p> <p>Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p> <p>Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza</p>
---	--	--	---

<p><b>Modulo 12</b> <b>La ricerca in sociologia</b></p>	<p>La ricerca sociologica: protagonisti, obiettivi, oggetti di indagine</p> <p>Le fasi della ricerca e la loro mutua implicazione</p> <p>I possibili approcci alla ricerca sociale: approccio qualitativo e quantitativo e relative caratteristiche</p> <p>Procedure e strumenti utilizzati dal sociologo: caratteristiche, risorse, limiti</p> <p>Gli effetti non previsti dal ricercatore e il loro ruolo nella conoscenza sociale</p> <p>Il percorso universitario per diventare sociologi</p> <p>Le prospettive di lavoro per il sociologo</p>	<p>Comprendere il senso e la complessità di un'attività di ricerca</p> <p>Cogliere i presupposti e le implicazioni di ogni scelta operata dal ricercatore nel suo lavoro</p> <p>Individuare le caratteristiche proprie di ogni procedura di indagine in relazione agli scopi della ricerca</p> <p>Riconoscere i punti di forza e di debolezza di ogni metodo di ricerca</p> <p>Saper individuare gli effetti non intenzionali, ma spesso decisivi, in un'attività di ricerca</p> <p>Conoscere il percorso formativo che porta all'acquisizione di una competenza sociologica, anche ai fini dell'orientamento universitario</p> <p>Comprendere la specificità della professione di sociologo e gli ambiti in cui può essere concretamente esercitata</p>	<p>Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale</p> <p>Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale</p> <p>Leggere e utilizzare alcuni semplici strumenti di rappresentazione dei dati relativi a un fenomeno</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</p>
---	--	--	---

**NOTA BENE:**

Eventuali argomenti non svolti l'anno precedente potranno essere trattati durante l'anno in corso con tempi e modalità opportuni

Le programmazioni potranno essere suscettibili di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo docente, anche nel corso dell'anno scolastico se, alla luce dell'esperienza nelle classi, lo si riterrà opportuno

I Docenti del Dipartimento